

令和 3 年 3 月 9 日

公益財団法人ぎふしん記念財団
理事長 高橋 征 利

令和 2 年度岐阜市芸術文化奨励賞の副賞寄付について

公益財団法人ぎふしん記念財団（理事長 高橋征利）は、地域住民の福祉の向上、地域の文化・芸術の振興を目的とした事業及び寄付を行っており、今年度も下記のように令和 2 年度岐阜市芸術文化奨励賞の副賞に 40 万円の寄付を行いました。

同奨励賞は今年度で 25 回目となり、当財団は継続的な副賞寄付を通じて岐阜市における芸術文化の裾野拡大に寄与して参ります。

記

1. 令和 2 年度岐阜市芸術文化奨励賞表彰式

（日 時） 令和 3 年 3 月 8 日（月）午後 3 時 30 分

（場 所） グランヴェール岐山 5 階（岐阜市柳ヶ瀬通 6 丁目 14 番地）

2. 寄附内容 副賞 40 万円（2 枠分）

3. 受 賞 者 桂川成美（美術部門・版画）

波多野公一（美術部門・書）

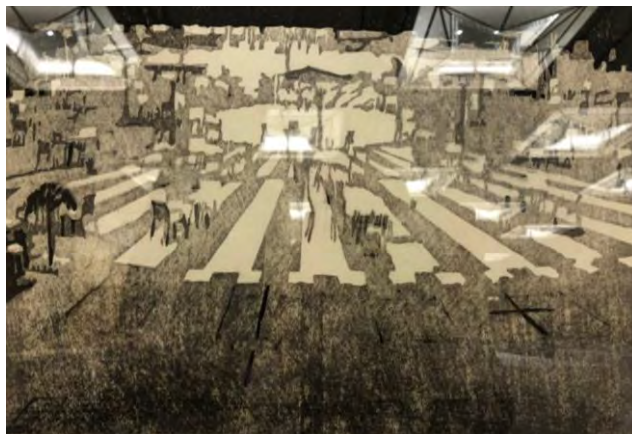


表彰式

4. 受賞者のご紹介

かつらがなるみ
桂川成美（美術・版画）

愛知県立芸術大学大学院美術研究科油画専攻修了。2000年、日本版画協会展に初入選。以後毎年出品し、山口源新人賞(2002年)、準会員賞(2006年)を受賞。現在は、岐阜聖徳学園大学教育学部准教授として勤務するとともに、県内の幼稚園での親子を対象とした造形講座や、市内中学生への美術鑑賞教育など、幅広い世代への教育・普及活動を実施。



はたのこういち
波多野公一（美術・書道【篆刻】）

国立東京学芸大学教育学部書道専攻卒業。2000年、日展5科〈書部門〉初入選、以後12回入選。同年、読売書法展初入選、以後特選2回(2002年、2003年)、読売奨励賞(2013年)、読売新聞社賞(2014年)受賞。近年研究が大きく進展した中国古代以来の印・古文字を取り入れながら作品制作の研鑽を重ねるとともに、新しい視点から書を追求するグループ展や海外で開催される選抜展へ参加。



以上